

# MB

AVALDSNES MENIGHETSBLAD  
02/26





Avaldsnes menighetsblad  
Årgang 60, nr 2  
Juni 2026

Utgitt av:  
Avaldsnes Kirke  
www.avaldsneskirke.no

Postadresse:  
Menighetsblad for Avaldsnes  
Postboks 29  
4299 AVALDSNES

Redaksjonen:  
Kåre Vold (Redaktør)  
Maria Gaard  
Einar Andreassen  
Gunn Indbjo Gjerde  
Elina Haavik Dale  
Jan Velde

Forsidebilde:  
Jan Velde

Tips og annonsebestilling:  
avaldsnesmenighetsblad@outlook.com  
kaarevold@yahoo.no (redaktør)

Neste nummer:  
September 2026  
Materiellfrist 31.august

Trykk:  
Karmøy Trykkeri



## INNHold

### ANDAKT

Avaldsnes som pilegrimsmål	04
Avaldsnesdag	06
Roså	07
Noahs ark - vel i havn!	08

### SLIK BLE MITT LIV

Ungdomsside	12
Siden sist og fremover	14
Kommende arrangement	15
Min salme	16
Prestahjørna	17

### GUDSTJENESTER

Get to know God and make him known	20
Avaldsnes menighet	22
Plakater	23
Avaldsnes Idrettslag	24

## Andakt

"Du som er fødd til kjærleik, du som er forma av Gud."

**D**enne sangstrofen ble jeg oppmerksom på denne våren. Odveig Klyve har skrevet denne sangen og vår egen kantor Arne Martin har skrevet melodien. Dette er en dåpssalme til ungdom eller voksne. Den stadfester så fint og sterkt hvordan Gud er til stede i oss som mennesker. Å være kristen er å være en Kristus etterfølger. Vi vi følge etter Jesus der han tar oss med som den jeg er.

«Han er deg så nær som ditt hjarte, nær som din pust og di hud».

Skaperen kjenner oss, ser oss og elsker oss. Vi får lov å tro dette midt i alt som er. Samtidig tenker vi at vi kanskje trenger bekræftelsen fra omgivelsene. En godkjenning fra andre. I Romerbrevet i Bibelen, kapittel 8,38-39 står det at ingenting kan skille oss fra Guds kjærlighet i Jesus Kristus. Dåpssangen fortsetter med følgende: Velsigne din dag og time, din kvardag og draum, din latter, ditt alvor, din tanke, ditt sinn, din leik, di undring, din morgon, din kveld, din fot og di vandring, din veg, dine val, ditt blikk, dine hender, ditt liv, dine verk... Under konfirmasjons-gudstjenestene i Olavskirken sang Frida fra Visnes denne sangen og mange ble berørt fordi hun sang fint og vakkert. I tillegg tror jeg temaene, ordvalgene og bønner om velsignelse traff oss midt i alt som er. Vi vil det jo. At de skal kjenne på det. Ungdommene våre. At de er elsket av universets Herre. Og av Jesus. Av oss som står dem nær. Siste linjen i sangen lyder sånn: «Han som har skapt alle sansar, vil gjera deg audmjuk og sterk.». Når ydmyk settes sammen med sterk så tolker jeg det slik at ingen er sterkere enn den som legger livet sitt i Herrens hender – liten som stor. Må Guds fred være med deg alle dager!

*Einar Andreassen*  
Einar Andreassen

# Avaldsnes som pilegrimsmål

Dagens pilgrimer følger de historiske ferdselsårene mot Avaldsnes.

Foto: Boyoung Lee



Vi er glade for å ha med oss Wenche Lindtner, pilegrimskordinator ved Regionalt pilegrimssenter Avaldsnes, som fast spaltist i år. Gjennom sine artikler vil hun knytte sammen vår lokale historie, de gamle stiene og pilegrimstankens relevans for oss i dag.

Avaldsnes har gjennom århundrer vært et sentralt havnepunkt langs norske-kysten, der sjøveien knyttet mennesker, tro og handel sammen. Der hav møter historie, ligger Avaldsnes i dag som et naturlig knutepunkt langs Kystpilegrimsleia.

I flere tusen år har stedet vært preget av ankomst, avreise og menneskemøter. Med Olavskirken og kongsgarden som åndelig og historisk sentrum knyttes kystens gamle ferdselsårer sammen med dagens pilegrimsvandring langs kysten.

Bare om lag 40 år etter slaget på Stiklestad finner vi den eldste skriftlige kilden som omtaler reiser langs Vestlandskysten. Den kommer fra presten og historikeren Adam av Bremen omkring år 1070. I et av sine mest kjente verk beskriver han pilegrimsrutene til Nidaros:

«Viss en seiler fra Ålborg i Danmark, kommer man i løpet av en dag over til Viken, som er en by i Norge. Derfra holder en til venstre og seiler langs Norges kyst, og på den femte dagen kommer en fram til byen Trondheim.»

Pilegrimer fra både Norge og utlandet må ofte ha lagt veien innom Karmøy i middelalderen. Selv om målet for mange var St. Olavs grav i Nidaros, tyder mye på at Karmøy også var et viktig lokalt sentrum for Olavskulten. Olavskirken på Avaldsnes var derfor et naturlig stoppested.

I testamentet til Håkon V Magnusson nevnes relikvier i Olavskirken, uten at det står hvilke helgener de stammet fra. Slike relikvier ga kirken prestisje og kan ha bidratt til at pilegrimer valfartet til Avaldsnes.

## Sommeren

Om sommeren var kysten i middelalderen på sitt mest levende. Da var været mildere, havet mer farbart og ferdselen langs leia størst. Pilegrimer fra både Norge og andre land reiste nordover langs Vestlandskysten, ofte i følge med handelsfolk og sjøfarere. Pilegrimer fra både Norge og andre land reiste nordover langs Vestlandskysten

## Kystpilegrimsleia

Kystpilegrimsleia er i dag en historisk ferdselsåre som følger kysten både til havs og til lands. I middelalderen var dette en av de viktigste pilegrimsrutene mot Nidaros. Leia skiller seg fra andre pilegrimsleder ved at reisen kan kombineres med ulike ferdselsformer som vandring, båt, buss og sykkel. Langs ruta finnes 25 utvalgte nøkkelsteder fra Egersund til Trondheim – steder med særlige historiske og kulturelle kvaliteter. Det er også etablert fire regionale pilegrimssenter langs leia. Avaldsnes er både regionalt pilegrimssenter og et av nøkkelstedene.



Kystpilegrimsleia byr på en annerledes pilegrimsreise, til lands og til vanns.

Foto: Gea van Veen

  
**KARMØY**  
TRYKKERI

  
**BYGGMESTER**  
ANDERS KLÆHAUG AS

  
**HAGEPLANTER**  
Tlf: 52 84 26 89 - Nygård. 4262 Avaldsnes

  
**RICO**  
GRUPPEN

  
ØYGARDEN EIENDOM AS

  
**KIWI mini pris**  
Tlf. 52 81 60 00 • AVALDSNES  
ÅPENT: 0700 - 23.00



## Ny Avaldsnesdag 29.august

Avaldsnes Bygdeutvalg fortsetter suksessen fra i fjor og følger opp med en ny AVALDSNESDAG, lørdag 29. august. Avaldsnesdagen ble tatt opp igjen i fjor, etter mange år i dvale, og for en suksess det ble med over 2000 bygdefolk samlet.

Nå følger en opp suksessen med et enda større og forhåpentligvis enda bedre program. Avaldsnesdagen vil bygge på samme lest som i fjor, men et hovedtrekkplaster i år, blir foredraget «Da den industrielle revolusjonen kom til Visnes» sammen med en konsert med Aleksander Hauge. Dette blir bundet sammen til en halvannen times «konsertforedrag» med sanger fra repertoaret til «Malmgubben», som ofte er hentet fra miljøet i Visnes. Selve foredraget bygget på boken som professor Gunnar Nerheim holder på med, og som skal være ferdig til jul. Boken omhandler historien om gruve drift i Visnes fra starten i 1865 og nedleggelsen i 1972. I sin tid var gruen i Visnes Norges største arbeidsplass med over 800 ansatte. Dette «konsertforedraget» vil bli arrangert på Karmel, og billetter (kr 100,-) vil bli lagt ut for salg i juni.

### Stor interesse

-Hele bygda ønsker å bli med. Vi merker enda større interesse fra lag og organisasjoner til å delta i år enn i fjor. Det er vi selvsagt glade for. Avaldsnesdagen skal være en dag hvor lag, organisasjoner og folk, viser fra hva de holder på med. Vi ønsker å vise at Avaldsnes er en levende bygd med høy aktivitet og er et trivelig sted å bo. Vi vil satse på Avaldsnes, sier leder av bygdeutvalget Ragna Meland. Hun trekker også fram Augvaldsprisen som skal deles ut. Ellers blir det som i fjor utstillere tilknyttet Avaldsnes, to foredrag på sanitetshuset og innslag fra både korps, kor og idrettslaget. Nytt av året er at det blir arrangert en samlekveld i kirken som starter kl 18.00.

Avaldsnesdagen arrangeres som i fjor på Avaldsnes skole fra klokken 11-16 lørdag 29. august. **SETT AV DAGEN**

*Bildetekst: Komiteen for Avaldsnesdagen.*

*Fra venstre Anne Grethe Andreassen, Ynskje Kaldheim, Kåre Vold, Svein Hegland, Ragna Meland og Silje Sjøen.*



## ROSA

*Menighetsbladets rose tildeles mennesker som bidrar positivt og engasjerer seg stort i menigheten. Hverdagshelter vi ønsker å hedre!*

### Menighetsbladets rose går til: Inger Johanne Flåten!

Inger Johanne Flåten har vært med på å drive «Rudlå» på Sanitetshuset siden 2008. Det startet som et fellesprosjekt mellom Sanitetsforeningen og menigheten. Hver mandag mellom 11 og 12.30 serveres det påsmurte rundstykker og kaffi. Antallet som møter opp varierer, men heldigvis kommer det stadig nye til. 8-10 stykker hver gang og alderen er 80-96 år. Det er et mål at alle som kommer skal bli sett og at det er et møtested der alle kjenner seg velkommen. Det er et såkalt lavterskeltilbud og Inger Johanne sin rolle er å få den sosiale biten til å flyte og sørge for at de som kommer opplever seg sett. For Inger Johanne har dette vært en meningsfull oppgave. Hun opplever at det å gi denne omsorgen også gir energi tilbake. Sommeravslutningen dette året hadde de hos henne i hagen i det nye huset deres på Hundsnes i Tysvær. Det var stas! Da hadde de smørbrød, kaffi og marsipankake. Selv om Inger og Inge har flyttet fra Avaldsnes til Hundsnes holder hun fast på: «Du kan ta jentå ut av Avaldsnes, men du kan ikke ta Avaldsnes ut av jentå!

Tusen takk for den du er og innsatsen på «Rudlå», Inger!

Musikal 20.-21.mars 2026

# Noahs ark – vel i havn!

Tekst: Gunn Indbjo Gjerde

Tradisjonen tro ble det musikal også denne våren!

Tre forestillinger med fullt hus på Karmel – og stor aldersspredning i publikum!

**Johanna, nå er det gått noen dager siden den siste forestilling. Hvordan har du det når du nå kan slippe å tenke på øvelser, kostymer, rekvisitter og musikk?**

«Veldig fint! Det gikk i en fei å rigge ned og rydde – og det kjennes godt!

Stor takk til alle som stilte opp etter siste forestilling for å få ned scene, stillas og lys- og lydanlegg. Det tok ikke lang tid før storsalen på Karmel var ryddet. Nå gjelder det å få ordnet opp på kontoret! Mine gode kolleger har også fått merke at det har nærmet seg tid for gjennomføring av musikalen! Takker dem for all tålmodighet!»

**Møtte du på noen spesielle utfordringer da denne musikalen skulle planlegges?**

«Ja! Hvordan bygger man en båt som må tåle å tas opp og ned mellom alle øvelser, er lett å løfte og romslig nok? Hvordan skal vi samtidig få plass til band og opp til 35 personer på scenen?»

Johanna og gjengen rundt henne fant løsningen – i år også: Båten ble laget i papp, malt slik at sidene så ut som planker og delt opp i seksjoner som lett kunne settes sammen. I tillegg fikk de

låne stillas fra Anders, som er byggmester, slik at skuespillerne kunne stå trygt i høyden. Arne og Fabian fra TM produksjon hjalp til med en stor og solid scene. Det er en del praktiske ting å tenke på – ikke bare tekst og musikk!

**Hvordan får du inspirasjon til å lage tekster og skrive musikk – år etter år?**

«Jeg liker å lage musikk – på «lavt nivå». Det er kjekt å prøve seg frem med egenprodusert musikk! I år har jeg også fått hjelp av Arild, mannen min, og organisten vår i Avaldsnes menighet, Arne Martin.

De siste årene har jeg brukt bibelhistorier som ungdommene kjenner. Da bruker jeg mye ordrett – vi synger bibelvers! Jeg må tenke litt gjennom hvordan vi bygger opp scenene med replikker, sang og bevegelser. Vi skal ha nok mygger til skuespillerne, kostymer og nok folk til å fylle rollene – og også prøve å gi oppgaver til flest mulig!»

**Hvordan er stemningen når du presenterer årets musikal for ungdommene?**

«Ungdommene lar seg virkelig engasjere! Det er så gøy at kormedlemmene kommer med gode innspill mens vi øver, både på sanger, replikker og dramatisering. De sier i fra selv om de bare vil synge i koret eller også være solister eller spille roller, og de sier også i fra om hvor mye de kan være med og øve. Dagens teknologi hjelper

oss: Jeg spiller inn opptak av stemmene som jeg sender til ungdommene, så har de mulighet til å øve hjemme.»

**Lager sangerne og skuespillerne kostymene sine selv?**

«Både ja og nei! Vi har etterhvert fått et ganske stort lager med klær, masker og forskjellig utstyr som vi bruker om igjen. Noen er kreative og liker å lage kostymene sine selv. Ansiktsmaling er gøy! Det brukte vi mye av både i «Noas Ark» og «Daniel i løvehulen.»»

**Ingen musikal uten band!**

Johanna forteller engasjert om et band som har spilt seg godt sammen de siste årene. Evan er bandleder og har ansvaret her. Han kan spille flere instrument og er flink til å veilede de andre i bandet. Hver gang noen reiser vekk, er det alltid like spennende hvordan de skal få erstattet dem som forsvinner!

«Bandet må ofte sitte og vente mens sangere og skuespillere blir instruert, derfor prøver vi å legge tilrette for at de skal gjøre kjekke ting sammen, bare bandmedlemmene. De øver for seg selv, før vi har korøvelser med Testimonia, og har litt «egentid» utenom korøvelsene. Det tenker jeg er viktig for deres fellesskap.»

**Dere har mye teknisk utstyr å holde orden på! Høytalere, mikrofoner, mygger, lys .....**

«Ja, noe eier vi selv i Testimonia, og noe leier vi inn til musikalen. Keyboard, trommer og forsterkere som blir brukt på Karmelgudstjenestene tilhører Testimonia, noen mygger har vi også. TM-produksjon blir drevet av folk som tidligere var med i

Testimonia. De vet hva vi trenger og hjelper oss med både mygger og scene. Vi må ha skikkelig utstyr som tåler belastningen av mange folk og hopp og sprett! Takk til de foreldrene som filmet oss i år! Det er stor stas og god stemning når alle deltakerne får se musikalen selv etterpå!»

**Hvordan klarer du å holde orden på alt som skal gis av beskjeder til sangere og foreldre om øvelser, utstyr og opptreden?**

Johanna humrer litt over dette spørsmålet!

«Hm, nei det er akkurat det jeg ikke klarer alene! Heldigvis er det mange flinke folk i Avaldsnes menighet! Jeg er så takknemlig for alle andre voksne som står på for at musikalen skal kunne gjennomføres! I Witness er Carola pianist og Anne kor-mor. De holder kontakten med foreldregruppa, formidler beskjeder om øvelser, hjelper til med ansiktsmaling, og hjelper sangerne med rollene de har. Hanne er kor-mor i Testimonia. Hun er god å organisere, formidler beskjeder, hjelper til med innøvingen, er kreativ både med plakater, kostymer og ansiktsmaling. De er GULL i alt som skal gjøres. Og dessuten: TAKK til foreldregruppa som stiller med mat når vi trenger det!»

**Du har holdt på med musikalproduksjon i over 20 år(!) Noen tanker du har gjort deg underveis?**

«Det er mange kreative, morsomme og engasjerte ungdommer rundt oss. Det er kjekt å se dem utfolde seg! Det gjelder både koret og orkesteret.»

Johanna forteller videre om alle de forskjellige stedene hun har

vært med på å fremføre musikaler i løpet av denne tida:

«Jeg er også glad for at vi har landet på Karmel med fremføringene våre! Da jeg startet, leide vi Karmøy kino til forestillingene våre. Det var dyrt og vi gikk i minus med økonomien hvert år. De årene vi brukte Avaldsnes kirke, slapp vi de utgiftene, men det var mye rigging av scene og tilpasning til begravelser, brylluper og gudstjenester. Vi prøvde Avaldsneshallen noen år, men der er det jo også mange aktiviteter på kveldstid og gymtimer om formiddagen. Det gjør jo at vi ikke kan sette opp utstyret vårt og øve i korekant. Nå sparer vi mye tid og krefter når vi slipper å flytte utstyret ut av Karmel og kan ha det stående fremme mellom øvingene den siste tida før vi skal opptre.»

«Og så må jeg virkelig få si...» og nå har Johanna noe viktig på hjertet med tanke på det hun har erfart disse 20 årene:

«Det er fantastisk å se hvor modige ungdommene kan være. De går inn i rollen sin og tør å gjøre og være det som rollen krever av dem, uansett hvilken rolle de får! Noen ganger skjer det jo også at folk blir syke, eller melder frafall av andre grunner. Da har jeg flere ganger opplevd at det stepper inn en vikar på kort varsel som tør å hive seg utpå, og til og med briljerer i sin nye rolle! Jeg blir stadig imponert over hva disse ungdommene kan få til!

*Jeg gleder meg over seirene til de enkelte av ungdommene fordi de våger ting de kanskje først trodde de ikke ville klare! Jeg kan jo se hvordan de som er med i flere år, etterhvert tar større og større utfordringer.*

Vi satser på ny musikal neste vår!



# SLIK BLE MITT LIV

MAGNE HINDERAKER

Tekst: Kåre Vold  
Foto: Jan Velde

## Kan du fortelja om din barndom, oppvekst, familie og yrkesliv.

Med tanke på min barndom blir det naturlig å svare på nynorsk. Språket slik eg lærte å lese og skrive i barneskulen på Skeie med start i 1950. Skule annankvar dag og engelsk 52 timar i sjuande klasse var det me møtte med til den vidaregåande skulen i Haugesund. Eg haldt fram med nynorsk til eg begynte på Økonomisk Gymnas. Sidan har alt eg har skreve vore på bokmål, fram til i dag.

Foreldra mine dreiv ein liten gard og far spedde på inntekta med fiske og arbeid på sildoljefabrikk i vintersild-sesongen. Eg fekk tidleg lære å delta i arbeidet i onnene. Særleg huskar eg slåttearbeidet med hesjer og tørrhøy på bakken, trakking i høylasset og innkøyring til låven med hest og vogn. Høgdepunktet var når mor kom med smørbrød, saft og kaffi til slåttefolket ute i enga. Når arbeidet var gjort heime, fekk eg arbeide saman med kameratar på ein nabogard.

I barndomsheimen var det 2 eldre søstrer da eg kom til. Den eldste busette seg i 2. etasje da ho vart gift, og eg var berre 5 år da eg vart onkel. Eg tykte det var flaut å bli kalla onkel. Da eg var 8 år fekk eg og ei veslesøster og det blei mykje glede og leven i heimen i åra framover.

Mor hadde ei søster som utdanna seg til jordmor og reiste til Sør-Afrika på oppdrag for Det Norske Misjonselskap da eg var 3 år. Ho hadde sin arbeidsplass der dei neste 30 åra. Mor starta misjonsforeining og breva frå tante Henny blei lese høgt både når foreininga hadde sine møter og i heimen elles.

I 1954 starta Johannes Kielland Avaldsnes 1. tropp i Norsk Speiderguttforbund. Her var eg med på møter, patroljeturar og speidarleirar. Ei oppgåve eg fekk og grudde meg til var å stå framfor ei fullsett Avaldsnes kyrkje for å framføre speidarloven.

Fotball var den store interessa i fritida frå eg var liten og er det framleis. Me sparka på grusbane i Visnes og på ein grasbane på Skeie som var så kupert at den vart kalla Nordsjøen. Det blei laga ein skikkeleg grasbane ved sida av Nordsjøen, og eg fekk vere med på Avaldsnes sitt første gutelag i 1956. Juniorlag hadde me ikkje på den tida, så me gjekk rett frå gutelaget til A-laget. Eg blei vald til kasserar og styremedlem da eg var 17 år og hadde dette vervet til eg reiste til Marinen som 19-åring.

Far meinte at bondeyrket var mykje slit og at eg heller måtte finne ein annan leveveg, og slik skulle det gå. I Marinen fekk eg mi første leiar-erfaring som kvartermeister. Etter to års teneste tok eg fatt på 3 års studiar ved Bedriftsøkonomisk Institutt i Oslo. Desse åra vart nytta godt. Eg fekk sivil jobb i Forsvaret, møtte ei gild jente frå Arendal, me gifta oss etter eit år og fekk ei dotter den våren eg fullførte studiet som diplomøkonom. Fire år seinare fekk me ein gut.

I 40 år har eg hatt arbeid i databransjen. Dei første 10 år arbeide eg med systemutvikling og prosjektleiing, de neste 25 år som leiar og dei siste 5 åra som konsulent. Eg har arbeid saman med svært mange dyktige og høgt utdanna menneske og har hatt gleda av å tilsette mange av dei. Da selskapet eg var leiar for vart seld til verdas største selskap innan oljeservice, fekk eg leiararbeid i tre store internasjonale dataselskap i nokre år på slutten av mitt arbeidsliv.

Å verta pensjonist var aldri noko eg såg fram til. Men da eg kunne trappe ned på arbeidet og bruke meir tid på familie og fritid, skjøna eg snart at betre enn å vere ein frisk pensjonist, kan ein ikkje ha det. Å vere til stades for 3 barnebarn og følge dei gjennom barndom og ungdomsliv har vore ei sann glede dag for dag.

## Ditt engasjement i KFUM?

Ein god ven i Oslo meinte at eg var for opptatt av datajobben og at eg trengde å ha anna å tenke på. Slik blei eg invitert til å vera med i en klubb som kallar seg Y's Men, der Yen er henta frå YMCA. Det er ein internasjonal organisasjon som støttar barne- og ungdomsarbeidet innan KFUM/K. Da eg saman med kone og 2 barn flytte attende til Haugalandet etter 12 år på Austlandet, vart eg med i Haugesund Y's Mens Club og er det ennå, etter meir enn 50 år. Varierte og aktuelle tema blir tatt opp på klubbmøta. Det er mange gode tiltak for å samle pengar og dugnadsarbeid saman med gode vener i eit ope, kristent fellesskap.

## Aktiviteter i Visnes.

Etter at eg pensjonerte meg blei eg for snart 15 år sidan med i Foreningen Kobbervetets Venner i Visnes og der frå er eg vald inn i styret i Stiftelsen Vigsnes Grubeområde. Det er fint og gjevande å arbeide saman med engasjerte og inspirerande sambygdingar for å ta vare på den spanande industrihistoria me har i Visnes og å bringe denne historia vidare til nye generasjonar og til alle turistane som for tida kjem med cruiseskip til Haugesund. I tillegg til å ta vare på historia og gjere denne tilgjengeleg på museet, skal Stiftelsen også arbeide for å gjere det gamle gruveområdet til ein stad for rekreasjon og fritid.

I den første gruveperioden i Visnes i 1870-åra vart det laga ein bane for kulespel (Boccia) i hagen, som berre funksjonærane med familiar hadde tilgang til. Me har nå laga ein større bane i samarbeid med Karmøy Petanque Klubb, som alle kan bruke til tevling og moro. (Petanque og Boccia er to variantar av det same kulespelet).

### Kva meiner du er det viktigaste for Kyrkja i dag?

Me lever i ei tid som er prega av usikkerheit. Nyhenda rapporterer om krigar og konflikter dag inn og dag ut. Kirkens SOS hadde rekordmange oppringingar i dette årets første kvartal. Den norske kyrkja skal først og fremst vere eit kristent trusfelleskap. Bodskapen om tru, håp og kjærleik trengs meir enn nokon gong i ei uroleg verd. Me treng ei open folkekyrkje, der alle føler seg velkomne. Ei kyrkje som skaper tilhøyrsløse og kjennes som ein god plass å møtast til fest og i kvardagen, i glede og i sorg. Det vert stadig fleire eldre i landet. Det er ein utfordring for kyrkja å finne nye måtar å bli sett som ein møtestad for eldre som kan ha ei svak tilhøyrsløse til kyrkja. I mi tid på folkeskulen var kristendom eit fag. I dag er kristendom og andre verdsreligionar jamstilte i grunnskulen. Undervisning av barn og unge er derfor alt viktigare for kyrkja å ta seg av. Eg er imponert av alt det gode arbeidet som vert gjort i Avaldsnes menighet for barn og ungdom. Deltaking skaper tilhøyrsløse.

### Kva er Gud for deg?

I ungdomsåra tenkte eg ikkje at eg trengde Gud i kvardagen. Livet var godt og sola skein. Men ein dag vart eg innhenta av alvor og tunge tankar. Kvardagen vart eit slit og optimisme vart snudd til pessimisme. Trist og motlaus prøvde eg å søke lækjarhjelp. Fysisk var alt greitt, men likevel følte eg meg sjuk og deprimert. Tankane på at eg ikkje skulle klare å ta meg av jobb og familie, forsterka mismotet. Da eg ein laurdag rydda i ein kasse med bøker, fann eg ei bok av Ole Hallesby med tittelen «Frå bønnens verden». Straks følte eg at Gud talte til meg gjennom boka. «Kom til meg, alle dere som strever og bærer tunge byrder, og jeg vil gi dere hvile. Ta mitt åk på dere og lær av meg, for jeg er mild og ydmyk av hjertet, så skal dere finne hvile for deres sjel. For mitt åk er godt og min byrde lett.» (Matteus 11:28-30). Dagen etter gjekk eg til gudsteneste og snart vart heile vår vesle familie med.

Ein sumardag i 1974 var foreldra mine til stades på NMS sin generalforsamling i Oslo. Eg sat på ein benk utanfor møtelokalet og venta på at dei skulle komme og vera med meg heim. Ein mann kom og sette seg ved sida av meg. Eg såg at han var svart prest og spurte kvar han kom frå. Sør-Afrika, svarte han. Han fortalte at han skulle vere to veker i Norge og at han skulle til Haugesund. Der skulle han møte Henny. Han vart ikkje synleg overraska da eg kunne opplyse at det var mi tante. Den hausten reiste eg og til Haugesund for å møte Henny, som alltid var ei god åndeleg støtte for meg. Litt etter kvart vart kjensla av å høyre til i ein større samanheng med på å endre livet. I nærvær med Gud i bønn er det ein himmel over livet. I opplevingar som tap av mine aller kjæraste; foreldre, ein ung son og mi ektefelle, kjennest dette nærværet trøystefullt og inderleg.



# KARMELUNGDOM VÅR 2026



Tusen takk for en fin vår! Vi har hatt åpent hus med grilling, karaoke i full hals, og masse spill og gøy! Vi har hatt bilrebus, "17 mai" på 15.mai, der vi hadde korps og flaggborg! Vi avslutta med MASKORAMA! For en fin vår vi har hatt! Vi har hatt det fantastisk på KRIK i vår, og gleder oss til å ta imot nye til høsten! Testimonia har gjennomført musikal og mange øvelser og opptredender. Tusen takk til styrene som planlegger og gjennomfører klubbkvelder på kreative måter! Vi gleder oss til å se alle igjen etter sommeren og vi gleder oss spesielt mye til å ta imot nye 8.klassinger! **VELKOMMEN PÅ KLUBBEN!**

# SIDEN SIST



Torsdagstreff m/ Harald Hetland



Misjonstivoli



Fire forventningsfulle konfirmanter:  
Sofia Dolega, Elise Lodden,  
Maria Dysjeland Rød og Tilda Andreassen Hjelmås.



Fellesgudstjeneste med avskjed for  
biskop Anne Lise Adnøy



Bryllupsmusikk i Olavskirken



Jorda rundt med 5. og 6.klasse



17.mai

## Musikal



## Arrangementer i Olavskirken

### 16.juni

Salmekveld. Vi synger sammen fra salmeboka under ledelse av kantor Arne Martin Aandstad. Kom gjerne med dine ønskesalmer!

### 22.juli-5.august

Olavsdagene på Avaldsnes. Tema: Olavsarven - fortid, nåtid og framtid.

### 29.august

Som avslutning på Avaldsnesdagen blir det salmekveld i Olavskirken 29. August kl. 18.00

Besøk [www.avaldsneskirke.no](http://www.avaldsneskirke.no) for flere arrangementer og informasjon

# FREMOVER

# Min salme

Tekst: Svanhild Elin Andreassen

Eg e blitt utfordra te å skriva om min salme igjen. Å med så mongje salmer, så e det kje lett å velga. Men eg velge meg: Den prektig kledde sommerfugl. Eg e veldig glad i naturen. Sjå på alt som sprette om våren, sjå det vakra så e rett at med oss. Det e fantastisk. Tenk det spire å gror uten at me trengje å gjera nåke.

Ein dag me va på gåtur, livet va litt trått den dagen. Då fulgte det ein gul sommarfugl oss på himveit. Snakk om under. Den fulgte oss så langt så me trong. Eg såg det så ein helsing frå Jesus, han som alltid e med oss uansett koss me føle det. Å eg seie takk å lov for det. Så eg utfordre deg te å høyra på den sangen ein dag du trengje det,

Ei gjøre kan en sommerfugl, det kan alene Gud.

Ta det med deg i kvardagen din.

*Den prektig kledde sommerfugl  
Er fløyet fra Guds hånd  
«Han gav den gylne ringer  
og røde purpurbånd»*

*Han lærte den å flyve høyt,  
Høyere enn jeg er  
«Den har nok fuglens lyster  
men ei dens dun og fjær»*

*Og alle verdens mennesker  
Og alle kongebud  
«Ei gjøre kan en sommerfugl  
Det kan alene Gud»*

Gleding er et ord jeg er glad i! På Utsira hadde skolen dette som tema for noen år tilbake. Jeg ble overrasket over alle de gangene ungene på skolen gledet meg og andre på øya med sin oppfinnsomhet. Prosjektet var Gleding og jeg tror mange skoler har hatt dette på planen. Denne våren har jeg opplevd mye Gleding. Bevisst eller ubevisst har mange gledet meg. Det har vært viktig for meg å ta imot disse gavene, men også oppleve det som skjer mellom oss når vi praktiserer Gleding.

For noen år siden hadde ikke Gleding hatt den samme virkningen som nå. Jeg klarte ikke på det tidspunktet å ta imot, eller jeg trodde ikke på de som forsøkte å glede meg. Det kunne være en takk, en fin kommentar eller skrøyt. Heldigvis har jeg overvunnet dette negative i meg som ikke ville lytte. Som ikke ville tro det jeg hørte.

I en preken denne våren oppfordret jeg menigheten til å være flinke til å si «kjekt å sjå deg» når vi treffes. Det kan være på vei til eller fra gudstjeneste, eller på butikken. Vi er utkalt til å utgjøre en forskjell. Vi kan be bønnen sammen med Frans av Assisi: Herre, gjør meg til et redskap for din fred!» Vi skal få tro at vi er med å skape fred der vi bor. Det kan bety noe så enkelt som å si «kjekt å sjå deg». Kanskje vi kan starte en kampanje der vi bevisst går inn for Gleding der vi beveger oss og er til for andre.

Vi går mot sommer og ferietid. Da er det godt å ta inn lyset, varmen, late dager og muligheten for å blande litt saft og invitere noen. Rett og slett løfte blikket fra vår indre kjerne og se

utover etter noen som kan bli våre nye bekjentskaper. Plutselig overrasker det oss og det blir Gleding begge veier.

For meg er 17.mai en gledens dag. Musikken, klesdraktene, flaggene, innsatsen og barnas hurrarop. Det er dagen der mange legger ned mye dugnad og innsats for andre og for sin egen del. Det var fantastisk å stå oppe ved Olavskirken og ta imot toget, korpset, flaggene og alle barna, voksne og eldre. Mange deltok også i gudstjenesten og fikk synge flere av salmene som vi er så glade for å ha. Bildet er så fint.

Så var det noe som gjorde vondt samtidig. En familie satt denne nasjonaldagen i djup, djup sorg etter å ha mistet et ungt menneske fordi samfunnet ikke maktet å ta vare på dette verdifulle og flotte mennesket. To dager etter 17.maifesten kjempet vi mot smerten og tårene i det verste jeg som prest må gjennom i den virkeligheten vi lever i. Omtrent 2 stykker tar livet sitt i Norge hver dag. Tenk for en smerte dette utløser. Statistikken er tung å bære.

Jeg har så lyst at vi «på vår vakt» skal motarbeide dette og tenke oss om hvordan vi uttaler oss om andre. Jeg tror på at dette er mulig å gjøre noe med. Jesus ber oss om å elske hverandre. Takk for at du tør å tenke annerledes i møte med andre – også for din egen del.



**PRESTAHJØRNA**

Avaldsnes Bilverksted AS  
Tlf: 52 84 53 90  
www.bilverksted.com



olas bil as  
Tlf. 52 84 22 55 • www.bildeler.net



KlompelOMPE  
Torunn & Hanne



## Gudstjenester

### Søndag 14.juni KI 11:00

Bukkøy

### Søndag 21.juni KI 11:00

Gudstjeneste i Olavskirken

### Søndag 28.juni KI 11:00

Gudstjeneste i Olavskirken

### Søndag 19.juli KI 11:00

Gudstjeneste i Olavskirken

### Søndag 09.august KI 11:00

Gudstjeneste i Olavskirken

### Søndag 23.august KI 11:00

Gudstjeneste på Karmel

### Søndag 30.august KI 11:00

Gudstjeneste i Olavskirken

### Søndag 13.september KI 11:00

Gudstjeneste i Olavskirken

### Søndag 20.september KI 12:00

Gudstjeneste i Fransehagen, Visnes

## Vårens konfirmanter

Rad 4 fra venstre:  
Josef Horezga Nesbjørg  
Lotta Birkeland Bergtun  
Alexandra Skottheim Pedersen  
Joachim Leandro Aasen  
Christopher Olsen  
Henrik Koløy Conesa  
Kevin Andre Sjursen  
Maiken Haddeland  
Linnea Fylkesnes Thorsen  
Truls Østrem-Olsen Jespersen

Rad 3 fra venstre:  
Elise Lodden  
Tilda Andreassen Hjelmås  
Jakob Røland Mevik  
Oskar Tyse  
Elias Kvernevik Ragnvaldjord  
Mathias Hillesland  
Lily Marie Helland Levinsen  
Emma Kristine Olsen Lien  
Madelen Eilerås Høiberg  
Therese Meland  
Frida Løften

Rad 2 fra venstre:  
Linnea Brathammer Gabrielsen  
Ada Madikken Eidland Jacobsen  
Lotta Kalstø Kvalevåg  
Silje Ihle  
Sofie Vestbø  
Mellissa Garpestad  
Sofia Dolega

Rad 1 fra venstre:  
Sofia Kaldheim Frette  
Tiril Sofie Holgersen  
Mari Torvestad Lohne  
Emilia Kjærland  
Karina Fjelland Johansen  
Mia Tollefsen Bakke  
Målfrid Tiseth Iversen  
Maria Dysjeland Rød

Fremme:  
Janina Laura O Sandvik /menighetspedagog  
Einar Andreassen / sokneprest

## 50 ÅRS KONFIRMANTER



# Gudstjenester og familienytt



## Gravferd 17.mars

Olaug Kristine Birkeland

## 24.mars

Kirsten Kalstø

## 10.april

Sigve Gerhard Nordfjord

## 14.april

Sofie Vold

## 21.april

John Konrad Johannesen

## 08.mai

Eli Regine Langåker

## 20.mai

Jan Inge Johannessen



## Vielser

### 07.mars

Ida Eidhammer &  
Odd Kenneth Skjelde

### 02.mai

Katarina Otterlei Brekke &  
Christoffer Brekke

Ingrid Vikingstad &  
Oskar Knutsen Brennhaugen



## Dåp

### 29.mars

Lars Kalstø Holmedal  
Mie Gaard Hebnes

### 08.april

Nikolai Toft-Tjøsvoll

### 19.april

Christopher Olsen

### 26.april

Oskar Aase

### 02.mai

Elmer Arntsen Nygaard  
Emil Tolo Iversen

### 10.mai

Ella Kice Knudsen  
Alberts Kicis Knudsen  
Troy Michal Mason-Reinersten

### 24.mai

Madelen Vilhelmsen  
Rudi Kolsrud Hauge

Tekst: Evita Johannessen

# «Get to know God and make Him known.»

Jeg heter Evita Johannessen. Jeg er 20 år gammel og kommer fra Avaldsnes på Karmøy. Det siste året har jeg fått tilbringe på UIO (Ungdom i Oppdrag) sin base på Grimerud i Hamar, nærmere bestemt i Ottestad.

Her har jeg gått DTS (Disippel-treningsskole). I mange år har jeg drømt om å bruke et friår på denne skolen, etter å ha sett hvor mye det betydde for min søster, hvordan hun ble så frimodig, og hvordan relasjonen hennes til Gud vokste. Helt siden jeg var liten har jeg også lengtet etter en slik nær relasjon med Gud.

Sommeren 2025 visste jeg at jeg skulle ha et friår, men jeg visste ikke hva det skulle fylles med. Mot slutten av sommeren, en sen kveld på jobb, fikk jeg en melding fra en venninne: «Jeg føler du hadde passet bra på DTS»

Den kvelden opplevde jeg at Gud talte rett inn i livet mitt. Jeg hadde egentlig lagt DTS-planen litt bort, fordi jeg følte meg for dårlig i engelsk. Dette er jo en internasjonal skole der alt foregår på engelsk. Men jeg opplevde at Gud sa: «Tar du DTS, vil jeg hjelpe deg med engelsken.» og det har Han virkelig gjort.

Jeg bestemte meg, selv om jeg var redd. Tanker som «Hvordan skal jeg klare å be

høyt på engelsk?» skremte meg. Likevel valgte jeg å stole på Gud. Jeg gruete meg frem mot oppstarten 2. oktober, men samtidig hadde jeg en dyp fred om at dette var rett. Jeg kjente at dette var en sesong der Gud skulle gjøre store ting både i mitt liv og i andres.

DTS er en seks måneders disippel-treningsskole med mottoet: «Get to know God and make Him known.» Først handler det om å lære Gud å kjenne, og deretter om å gå ut i verden og gjøre Ham kjent.

De første tre månedene tilbrakte jeg på Grimerud. Det var 11 intense uker med undervisning hver uke, med temaer som Guds karakter, å høre Guds stemme, Den hellige ånd, bibel, frihet, misjon osv... Lærere kom fra ulike land, og vi fikk også høre fra norske talere.

Dette var uker hvor Gud virkelig arbeidet i meg. Jeg opplevde gang på gang å høre Guds stemme. Jeg ble satt fri fra løgner jeg hadde trodd om meg selv som at jeg ikke kunne snakke engelsk, eller at Gud ikke kunne bruke meg. Gud viste meg at Han er større enn alle mine begrensninger.

Etter disse tre månedene dro vi ut på misjon i 2,5 måned. Vi var 12 team som reiste til ulike steder i verden og jeg var så

heldig å få reise til Brasil, et land jeg lenge har hatt på hjertet.

Vi var et team på ni personer. Allerede fra første uke forberedte vi oss gjennom bønn, lovsang og ulike gruppesamlinger. Vi ble trygge på hverandre før vi dro ut for å dele de gode nyhetene om Jesus.

Og fra første uke i Brasil fikk vi se at Gud virker. Vi fikk være vitner til helbredelser og mennesker som tok imot Jesus. Det kjentes nesten som å lese Apostlenes gjerninger bare at det skjedde rett foran øynene våre. Jeg forsto at Jesus ikke bare levde for 2000 år siden, Han lever i dag, og Han virker fortsatt. Hvor fantastisk er ikke det!

I Brasil fikk vi tjene på mange ulike måter: barnearbeid, ungdomsleirer, besøk hos en afrikansk stamme hvor flere tok imot Jesus, møter i kirker, evangelisering på gata, og besøk i favelaer. Vi fikk også møte prostituerte og hjemløse.

I møte med alle disse menneskene lærte jeg hvor viktig det er å se mennesker med Guds øyne og møte alle med kjærlighet, uansett bakgrunn. Jeg ble også utfordret på min egen takknemlighet. Mange av menneskene vi møtte, som hadde så lite, var fulle av glede og takknemlighet. Det gjorde noe med hjertet mitt. Jeg kjente at jeg har mye å lære.

En av de mest spesielle opplevelsene var da vi fikk jobbe som frivillige på «The Send» i Brasil. The Send er en internasjonal, kristen bevegelse og samling med et sterkt fokus på misjon og etterfølgelse av Jesus. Det er ikke bare et arrangement, men en respons, en invitasjon til unge mennesker om å si «ja» til det Gud kaller dem til. Målet til The Send er å inspirere og utruste en generasjon til å leve helhjertet for Gud

og være et lys der de er. På «The Send» i Brasil var over 40 000 mennesker samlet på en fotballstadion, og totalt over 250 000 mennesker på fire stadioner den dagen. Sammen tilba vi Gud.

Mens jeg jobbet som frivillig her, minnet Gud meg på et minne fra videregående, da jeg satt på en fullsatt fotballkamp. Jeg husker jeg tenkte: «Tenk om denne stadionen var fylt med mennesker som tilber Gud.» Og nå, bare halvannet år senere, sto jeg midt i det. En stadion fylt av mennesker som lovpriste Gud. Det var veldig sterkt og jeg måtte tørke tårer.

**For noen år siden fikk jeg også et bilde fra en venninne som hun opplevde var fra Gud. Hun så meg som et glasskår som lå på stranden. Når jeg lot Gud skinne på meg, kunne jeg reflektere lyset videre, faktisk så sterkt at det kunne tenne en flamme i andre mennesker.**

Den gangen hadde jeg vanskelig for å tro på at Gud kunne bruke lille meg. Men på misjonsturen til Brasil fikk jeg se det skje. Når jeg var lydig og lot Gud virke gjennom meg, så jeg mennesker bli berørt, satt fri og komme til tro. Ikke fordi jeg er noe spesielt, men fordi Gud er spesiell og stor, og Han bruker villige hjerter. Jeg liker å si som jesaja sa til Gud: «her er jeg, send meg».

Gjennom dette året på DTS har Gud lært meg noe viktig: Jesus er den samme, uansett hva jeg ser eller ikke ser. Han er ikke mer hellig når vi ser mirakler, og ikke mindre hellig når vi ikke gjør det. Han er alltid den samme, hellig, god og trofast.

Jeg har lært at troen min kan ikke være basert på følelser eller på hva jeg opplever. Den må være forankret i hvem Gud er, og hvem han sier jeg er.



# Avaldsnes menighet



Ove Sjørus  
Prost  
Mobil: 489 97 130  
ove.sjursen@karmoykirken.no



Einar Andreassen  
Sokneprest  
Tlf: 52 81 20 60  
Mobil: 971 08 788  
einar.andreassen@karmoykirken.no



Synnøve Bårdsen Lindanger  
Administrerende leder  
Tlf: 52 81 20 60  
Mobil: 938 78 946  
synnove.lindanger@karmoykirken.no



Arne Martin Aandstad  
Kantor  
Tlf: 52 81 20 60  
Mobil: 971 88 899  
arne.martin.aandstad@karmoykirken.no



Janina Laura Sandvik  
Menighetspedagog  
Tlf: 52 81 20 60  
laura.sandvik@karmoykirken.no



Johanna Gismervik  
Barne- og ungdomsarbeider  
Tlf: 52 81 20 53  
Mobil: 412 43 300  
johanna.gismervik@karmoykirken.no



Aina Nordtveit  
Kirketjener  
Mobil: 909 41 992  
aina.nordtveit@karmoykirken.no



Ida Kvalevaag  
Menighetspedagog  
Tlf: 52 81 20 60  
ida.kvalevaag@karmoykirken.no

Erik Høyvik  
Arbeidsleder  
Tlf: 52 81 00 01

Jon Kjetil Kvalevaag  
Leder menighetsråd  
Mobil: 928 28 156

Petter Losnegård  
Kirkeverge  
Tlf: 52 81 00 01  
petter@karmoykirken.no

[www.avaldsneskirke.no](http://www.avaldsneskirke.no)

# KVELDS MØTE

HØST 2026  
TORSDAGER  
KL 19.00  
KARMEL

MØTE MED SANG,  
TALE OG KVELDS

3. SEPT MISJONSSAMBANDET  
17. SEPT INDRE SJØMANNSMISJONEN  
1. OKT NMS MISJONSKVELD  
15. OKT TEMAKVELD V/LARS TORE  
29. OKT NORMISJON  
12. NOV EFA  
26. NOV GODT NYTT  
10. DES JULEAVSLUTNING



## Supertirsdag

Oppstart 1. september  
Annén hver tirsdag

**MIDDAG**  
kl. 16.00–16.45  
Kjøp middag før aktivitetene for 40kr barn og 60 kr voksen. Påmelding på facebookgruppen vår, eller til Ida 95832084

**MINISANG**  
kl. 17.00–18.00  
Sang, andakt og lek for alle mellom 1 og 4 år. Avslutter med kvelds sammen med Kids-Klubb.

**BARNEGOSPEL**  
kl. 17.00–17.30  
Kor for jenter og gutter mellom 4 år og 4. klasse. Øvelser, opptredener og masse gøy!

**KIDS-KLUBB**  
kl. 17.30–18.00  
NY klubb for de fra 4 år til 2. klasse. Andakt og aktiviteter. Avslutter med kvelds sammen med minisang.

**3/4-KLUBB**  
kl. 17.30–18.30  
Klubb for alle i 3. og 4. klasse. Andakt, utelek, god kveldsmat, kule ungdomsledere!

**VELKOMMEN**  
til en, eller flere aktiviteter på SUPERTIRSDAG

DEN NORSKE KIRKE  
Avaldsnes menighet

## Program for arrangement under Olavsdagene på Avaldsnes 2026

Olavsarven – fortid, nåtid og framtid

Onsdag 22. juli kl. 19: Festivalåpning.  
Åpningskonsert med Isabel Espelid og Arne Martin Aandstad  
Åpning av utstilling: «St. Josef menighet 100 år i en historisk kontekst» (Hans Einar Johannessen) Billett kr. 300,-

Torsdag 23. juli kl. 11: Musikk og meditasjon. Silje Aandstad, orgel.  
Torsdag 23. juli kl. 1630: Tur til Olavskilden, Torvastad. Oppmøte ved Ungdomshuset, Torvastad

Torsdag 23. juli kl. 18: Foredrag med Cathinka Dahl Hambro: «Olav Haraldsson i et tusenårsperspektiv: brutal vikingkonge, helgen, lokalt, nasjonalt og internasjonalt»

Fredag 24. juli kl. 19: Bach-konsert med strykeorkester i samarbeid med K&M-fest Stavanger. Solo: Aksel Rykkvin (Baryton), Viviana Ilea (obo), Philippe Graffin og Laurens Weinhold (fiolin) Billett kr. 300,-

Tirsdag 28. juli kl. 18: Vesper/kveldsbønn og foredrag med Hans Einar Johannessen «St. Josef menighet 100 år i en historisk kontekst»

Onsdag 29. juli: Pilegrimsvandring fra Aksnes til Avaldsnes (til olsokmessa). Max 45 personer. Buss fra Olavskirken 1630. Påmelding til wli@karmoy.kommune.no. Billett kr. 250,- for buss og båt

Onsdag 29. juli kl. 18: Katolsk olsokmesse i St. Josef kirke, Haugesund

Onsdag 29. juli kl. 21: Olsokmesse i Olavskirken på Avaldsnes

Torsdag 30. juli kl. 11: Musikk og meditasjon. Arne Martin Aandstad, orgel og gregoriansk sang.

Søndag 2. august kl. 18: Salmekveld med kantor Arne Martin Aandstad. Innledning: Geir Toskedal: «Kristendom og kongsmakt»

Tirsdag 4. august kl. 18: Vesper/kveldsbønn og foredrag med Kristin Gunleiksrud Raaum: «Den kristne kulturen – nostalgi eller fremtidstro»

Onsdag 5. august kl. 17: Konsert med Ellen Andrea Wang (vokal, kontrabass, piano), i samarbeid med Sildajazz. Billett kr. 300,-

Tidspunkt for åpen kirke med utstilling kommer.

Følg med på: [www.avaldsneskirke.no/olavsdagene](http://www.avaldsneskirke.no/olavsdagene)

DEN NORSKE KIRKE  
Avaldsnes menighet

## BABYSANG

Avaldsnes menighetshus Karmel

Fredager  
kl. 11.00 - 12.30  
Pris 100 kr

Oppstart  
21. august

Påmelding for semesteret på  
[www.avaldsneskirke.no](http://www.avaldsneskirke.no)

Spørsmål? Ta kontakt med Ida Kvalevaag, 95832084





## AIL-BLOMST

AIL blomsten går denne gangen til to veteraner i Idrettslaget. Både Anfinn Pausen (t.v.) og Alf Bernhard Thorsen, har lang fartstid som frivillige i idrettslaget og nå senest som billettører.

Hver gang A-laget spiller hjemmekamp mot lokale lag, stiller de trofast opp som billettører og sørger for at klubben får noen ekstra kroner inn i kassen. Vi takker for hjelpen og gir dem begge en velfortjent AIL-blomst.



## HANNA VIL HA FLERE JENTER PÅ LAGET

Avaldsnes IL har ansatt Hanna Dahl som ny jentansvarlig i klubben. Hun skal lede et nytt jenteprojekt med mål om å få flere jenter til å begynne med fotball og bli værende i idretten.

– Det skal være kjekt og moro å trene, støtte hverandre og skape trygge sosiale fellesskap, sier Hanna, som har flere hundre kamper i Toppserien både for Avaldsnes, Rosenborg og nå FKH.



Hanna ser fram til ulike samlinger og aktiviteter for jentene i klubben, og håper mange ønsker å bli med. Gjennom prosjektet ønsker hun å bidra til både mestring, trivsel og nye vennskap.

På den første samlingen i april møtte imponerende 60 jenter på klubbhuset til en trivelig kveld sammen.

– Fotballen gir store muligheter for vennskap og gode opplevelser. Du blir en del av et sterkt fellesskap i et trygt miljø, sier Hanna, som også blir å finne på treningsfeltet til jentene.

## FOTBALLSKOLE UTSATT TIL I HØST

Avaldsnes IL flytter årets Tine Fotballskole fra de opprinnelige datoene 24.–26. juni til høsten.

Bakgrunnen er ønsket om å skape den best mulige opplevelsen for alle deltakerne. Skudenes & Aakra Sparebank Cup er satt til 30. mai og krever store ressurser fra både ansatte, foreldre og frivillige, og vi ønsker å gi begge arrangementene den oppmerksomheten de fortjener.

Samtidig ser vi på dette som en spennende mulighet til å videreutvikle fotballskolen. På høsten legger vi til rette for enda mer læring, utvikling og fotballglede. Vi vurderer blant annet å arrangere fotballskolen over to helger, noe som gir bedre tid til både ferdighetstrening og gode opplevelser.

Vi håper også å få med enda flere dyktige instruktører fra ungdomsavdelingen, slik at deltakerne får lære av spillere som de kan se opp til. I tillegg ønsker vi å skape en enda kjekkere ramme rundt dagene, med økt fokus på sosialt samhold og trivsel – også på kveldstid.

Vi kommer tilbake med mer informasjon om datoer og opplegg så snart dette er klart. Vi gleder oss til å samle mange fotballglade barn til en lærerik, inkluderende og minnerik Tine Fotballskole til høsten!